

Metodologie della ricerca archeologica 2012-2013

TESTI PARTICOLARI CITATI A MARGINE DEL CORSO

(le date di edizione sono indicative, poichè, salvo eccezioni, la maggioranza dei testi è stata ristampata con continuità)

- A. SCHNAPP, *La conquista del passato. Alle origini dell'archeologia*, Milano 1994, Leonardo editore
- C.W. CERAM, *Civiltà sepolte. Il romanzo dell'archeologia*, Torino 2006; IDEM, *I detectives dell'archeologia. Le grandi scoperte archeologiche nel racconto dei protagonisti*, Torino 1968 (e succ. edd. Einaudi)
- G.E. LESSING, *Laoconte, ovvero sui limiti della pittura e della poesia*, Milano 1994, BUR
- D. MUSTI (a cura di), *Le origini dei Greci. Dori e mondo egeo*, Bari 1991 (BUL)
I Greci, *Enciclopedia Einaudi*, vol. 2.
- M. BONGHI JOVINO, *Archeologia classica*, Milano 1992 Jaca Book EDO
- L. FROBENIUS, *Storia delle civiltà africane*, con prefazione di R. Bianchi Bandinelli, Torino 1991, Bollati Boringhieri
- A. Leroi-Gourhan, *Le religioni della preistoria. Paleolitico*, Milano 1993, Adelphi
IDEM, *Il filo del tempo. Etnologia e preistoria* (a cura di M. Piperno), Firenze 1993, La Nuova Italia
- A.D. ACZEL, *Le cattedrali della preistoria. Il significato dell'arte rupestre*, Milano 2010, Cortina editore
- F. SACCO-G. SAUVET (a cura di), *Il centro dell'uomo. Psicoanalisi e preistoria*, Palermo 2005, Flaccovio editore
- E. ANATI, *Origini dell'arte e della concettualità*, Milano 1998, Jaca Book
- M. MAUSS, *Saggio sul dono. Forma e motivo dello scambio nelle società arcaiche*, Torino 2005, Piccola Biblioteca Einaudi
- C. LÈVI-STRAUSS, *Tristi Tropici*, Milano 2008, Il Saggiatore
IDEM, *Elogio dell'antropologia. Lezione inaugurale al Collège de France*, Torino 2008, Einaudi
IDEM, *Cristi di oscure speranze. Intervista di Silvia Ronckey e Giuseppe Scaraffia*, Roma 2008, Nottetempo edizioni
- Th.G.H. STREHLOW, *I sentieri dei sogni. Le religioni degli Aborigeni dell'Australia centrale*, Milano 2006, Mimesis
- A.N. WHITEHEAD, *Simbolismo*, Milano 2008, Cortina editore
- M. ELIADE, *Trattato di storia delle religioni*, Torino 1974 (e succ. edd.)
- M. HARRIS, *Cannibali e re. Le origini delle culture*, Milano 1998, Feltrinelli
- Testi dello Sciamanesimo siberiano e centro-asiatico, a cura di U. Marazzi, Torino 2009, UTET
- W. Maioli, *Il suono e la musica*, Milano 1991, Jaca Book
- J. Coles, *Archeologia sperimentale*, Milano 1991, Jaca Book